

令和5年度一般財団法人氷見市文化振興財団事業報告

1 施設の維持管理に関する業務

機械警備、設備保守点検（自家用電気工作物保守・自家用発電機設備）、建築物保守管理（ビル管理に係る衛生管理等）、舞台保守管理、ピアノ保守点検、消防設備、清掃業務、廃棄物収集運搬処理、植栽管理ほかについて、順次、業務委託を行った。また空調などの各種設備機器は、設置稼働からの保証期間が随時終了したため、改めて継続的な保守点検契約を結び安全かつ安定的な運用に努めた。

2 利用者の安全管理及び緊急時への対応

氷見消防署の指導を受けながら、敷地内周辺の交通安全、消防、防災体制を検討した。

・消防訓練 8月31日 12月18日 高岡市消防本部との総合避難訓練

3 施設の利用に関する業務

氷見市芸術文化館条例及び氷見市芸術文化館条例施行規則に基づき、利用申請の承認及び減免の手続きを適切に行った。

開館時間 午前9時から午後10時まで

休館日

- ・水曜日（国民の祝日を除く）
- ・休日の翌日（その日が日曜日、土曜日又は休日に当たる場合は、これらの日後の最初の日曜日、土曜日又は休日ではない日）
- ・年末年始（12月29日～1月3日）

※令和6年能登半島地震の影響のため、1月の施設利用予定の多くは、中止及び延期された。

（市民講座においても1月中の開催は中止とした。）

1月1日から6日まで、一時避難所として市民を受け入れた後、通常運用に向けた準備のため1月14日まで臨時休館としました。

その間、給水所として、給水車配置及び水道施設による生活用水の提供のほか、学生向けに学習スペースを提供した。

「地震による施設の被害状況」

～ホール内スピーカー1基、客席2基、天井キャットウォーク施設接合部の一部破損

上記については、スピーカーは代替品納入、他は修繕を実施した。

駐車場は、多数の地割れや段差、外灯の傾斜などがあり、駐車可能台数が大幅に減少した。そのため応急処理として、自動車の走行可能とするため必要な個所に土砂入れを行った。

◇ホール稼働状況

令和6年3月31日現在

R 5	4月	5月	6月	7月	8月	9月
稼働日数	27	26	26	29	29	24
利用日	14	13	16	28	26	22
稼働率	52%	50%	62%	97%	90%	92%

	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
稼働日数	29	24	24	14	23	27	302
利用日	24	12	16	5	13	12	201
稼働率	83%	50%	67%	36%	57%	44%	67%

※利用日には仕込日やリハーサルなど設営準備の日を含む。

※稼働日数に休館日は含まない。

◇施設利用状況

令和6年3月31日現在

R 5		4月	5月	6月	7月	8月	9月
ホール	利用件数	14	13	16	28	26	22
	利用者数	14,112	2,580	3,645	5,756	6,332	2,812
諸室等	利用件数	174	215	226	268	251	193
	利用者数	2,366	2,463	2,633	2,192	2,379	2,917
合 計	利用件数	188	228	242	296	277	215
	利用者数	16,478	5,043	6,278	7,948	8,711	5,729

		10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
ホール	利用件数	24	12	16	5	13	12	201
	利用者数	8,964	3,564	4,070	1,257	3,154	3,390	59,636
諸室等	利用件数	258	218	223	69	196	223	2,514
	利用者数	2,790	2,314	1,942	911	2,203	2,337	27,447
合 計	利用件数	282	230	239	74	209	235	2,715
	利用者数	11,754	5,878	6,012	2,168	5,357	5,727	87,083

※令和5年7月23日、来館者10万人達成の記念しセレモニーを行った。

※イルミネーションの実施

大階段の手すりにLED電球約3,000個を取付けて冬の景観の魅力アップを図った。

実施期間 令和5年12月8日から令和6年2月29日17時～21時30分

(実施期間は、3月31日まで延長)

4 事業の運営に関する業務

(1) 鑑賞事業

氷見市芸術文化館 2023 年主催事業として次の事業を実施した。

※能登半島地震の影響により島津亜矢 歌怪獣襲来ツアーは9月1日に延期。

日 程	事業名	入場者数(人)
7月17日	《古典派からロマン派へ》 辻井伸行(ピアノ) マルク・ルロワ＝カラタユー(指揮) オーケストラアンサンブル金沢	774
7月21日～ 8月16日	「野生の息吹」岩合光昭+大森暁生二人展 岩合光昭(動物写真家)・大森暁生(彫刻家)	6,676
9月3日～24 日	NOMAMAtoGAMAMA～氷見のアール・ブリュット展～ 富山県内外で活躍する障がいのある作家及び公募作品展	2,732
9月17日	アール・ブリュット展～特別演奏～ 高岡商業高校吹奏楽部	250
10月12日 昼・夜公演	錦秋特別公演2023 中村勘九郎、中村七之助による156年 ぶりの復活舞踊劇「桑名浦乙姫浦島」やトークショー	昼:773 夜:770
10月22日	志の輔らくごブリリアント2 富山弁を操り創作落語「ディアフ ァミリー」と古典の名作「徂徠豆腐」	769
11月19日	漫才のDENDO 宝くじ文化公演in 氷見 よしもとが厳選した漫才師たちが繰り広げる本格漫才寄席。	759
11月23日	0歳児からのパーカッションコンサート パーカッションデュオ カメハ	355 内小学生以下 112人
令和6年 1月28日	五代目江戸家猫八襲名披露公演in富山 江戸家猫八の名跡が復活	621 内被災者招待 166人
3月31日	ライブビューイングin氷見 坂本龍一監督追悼 東北ユース オーケストラ演奏会2024 サントリーホールからライブ中継	750 抽選で入場整理券 を発行
※令和5年3月4日～4月9日 MINIATURE LIFE 展～田中達也 見立ての世界～(40,135 人)		4月分 13,442

合計 28,671 人

(2) 創造事業

氷見の歴史や文化、芸能を題材にした音楽劇を新たに創作し、公演を開催した。令和4年度に実施したワークショップ参加者を中心に氷見市内の小中高校生と他地域との交流を行い、舞台活動への関心・意欲向上を図った。

日 程	事業名	入場者数(人)
8月26日	氷見小中高生オリジナル音楽劇「イヤサー！～舞いつ なげ、氷見のこえ～」 ワークショップ参加者(26名)、青少年セミナー表現倶楽部うど いUth(14名)	660

(3) 参加型事業

各事業に関連するワークショップを随時開催し、事業への理解関心を深め、芸術文化にふれる身近な機会を提供した。

事業名	内 容	人数・回数・場所
氷見小中高生オリジナル音楽劇 「イヤサー！～舞いつなげ、氷見のこえ～」	令和5年8月26日の本公演に向けた準備と舞台稽古を実施。	令和5年4月8日～8月26日 31回、小中高生 各30名
	舞台の大道具幕としてイチョウの木を制作するワークショップを開催。	令和5年7月2日 10～12時、13～15時、20名
	次年度の舞台公演参加に向けて、継続・新規の参加者でワークショップを開催。	令和5年9月18日～3月29日 17回、小中高生 各30名
「野生の息吹」 岩合光昭+大森暁生 二人展	大森氏が彫刻家であることから県内のものづくり体験ワークショップを開催。 1) 高岡銅器モメンタムファクトリー・Orii/銅板着色体験 2) 富山ガラス 小暮グラスワークス/とんぼ玉製作体験 3) ひみ里山杉岸田木材/ウォールクロック作り体験 4) デコシュシュ/デコアート体験	1)8月5日 10～16時 2)8月6日 10～16時 各20名 3)8月11日 10～16時 4)8月12日 10～16時 各40名
「NOMAMA to G AMAMA」氷見の アール・ブリュット展	誰もが自由に参加できるボーダレスな展覧会という趣旨から、様々なワークショップを開催。 1)誰でも創作体験 ・木片でなんでもつくってみよう ・カラーシールで遊ぼう！ほか 2)ゆれる おどる つなぐワークショップ	1)9月16日、17日 10～17時 各20名 2)9月23日、24日 11～15時 各40名
ドンドン ぽんぽん カ ッカッ 0歳児からのパーカッ ションコンサート	日頃クラシックコンサートの参加が難しいとされる育児世代や障害者の就労支援を行う事業所などを訪問し、ワークショップを開催。	11月21日 1) 新町こども園 対象:園児と保護者、職員 40名 2) bーらいふ・かんぱにー 対象:施設利用者と職員 38名 11月22日 3) 氷見市地域子育て支援センター利用者と職員 40名 4) 氷見市教育支援センター「あさひ」在学学生及びその保護者、職員 20名

(4) アウトリーチ型事業

一人ではホールに来ることができない子どもたちや高齢や障害等、身体的理由等でホールに来ることができない方のために、学校や高齢者福祉施設、障害者支援施設等へ出向き、文化芸術に触れる機会を提供した。

《公演事業》

- ① 5月29日 上庄小学校
[講師] 比屋根秀斗氏 [内容] 沖縄ダンスワークショップ
[対象] 1～6年生 102名
- ② 5月31日 宮田小学校
[講師] 小熊昭良氏、高崎英里氏 [内容] 箏・尺八コンサート
[対象] 5～6年生 59名
- ③ 6月7日 西の杜学園前期
[講師] ジャック・リー・ランダル氏、上野聡美氏 [内容] 影絵公演
[対象] 1～6年生 61名
- ④ 8月31日 朝日丘小学校
[講師] 西浦由佳里氏、緒方里珠氏、廣瀬大悟氏、井上貴信氏、戸島園恵氏
[内容] 歌と器楽アンサンブル公演
[対象] リハーサル 1～3年生 88名、本番 4～6年生 112名
- ⑤ 10月24日 小学校長会
[講師] 渋谷優花、井上貴信、戸島園恵 [内容] 弦楽アンサンブル
[対象] 市内小学校6年生 296名
- ⑥ 11月21日 比美乃江小学校
[講師] 柊会 [内容] 箏に触れてみよう
[対象] 5・6年生 126名
- ⑦ 11月22日 湖南小学校
[講師] 三遊亭夢丸氏 ほか [内容] 寄席公演
[対象] 全校生徒 150名
- ⑧ 12月15日 窪小学校
[講師] 柊会 [内容] 箏他アンサンブルコンサート
[対象] 5・6年生 160名
- ⑨ 3月1日 西の杜学園後期
[講師] 小熊昭良氏、高崎英里氏 [内容] 箏・尺八コンサート
[対象] 7年生 19名

《合唱指導 講師：磯島 由佳子氏》

- ① 灘浦小学校 全3回
1月26日、2月22日、3月5日 [対象] 1～6年生 102名
- ② 海峰小学校 全3回
2月7日、2月28日、3月6日 [対象] 6年生 21名

参加者総計 1,296名

(5) 育成事業

普段の練習、発表の場として、必要な設備が整った空間を提供し、市民の催しの企画や演出などにホール職員が経験や知見を生かす体制を整え、地域の文化芸術活動を支援した。

日 程	内 容
令和5年5月20日・21日	氷見第九新曲お披露目コンサート
7月4日～10日	第3回全国・県内公募展入賞入選者展
7月14日～16日	日本舞踊のつどい
9月26日～10月9日	氷見市美術展覧会
10月29日	民謡民舞まつり
11月2日・3日	氷見市吟道大会
11月3日	謡曲大会
11月5日	氷見川柳大会、高志俳句大会
11月10日～12日	合同華道展
11月11日・12日	氷見市総合芸能大会
12月2日・3日	男声合唱団ひみ演奏会
12月8日～10日	氷見第九演奏会
令和6年2月3日	青少年意見発表大会
3月12日～17日	氷見市美術協会会員展
能登半島地震のため中止	新春邦楽大会
	学習・教養講座発表会

「学習・教養講座」

今年度から、氷見市の委託を受け定期的を開催した。

教養講座

令和6年3月31日現在

講座名	予定回数	実施回数	定員(人)	受講生数(人)
茶道(藪内)	20	20	15	8
洋 裁	30	30	10	10
華道(草月)	30	30	20	17
絵画(日本画)	30	30	15	7
川 柳	20	20	15	11
詩 吟	30	30	15	8
謡 曲	30	30	15	5
絵画(洋画)	30	30	15	9
華道(池坊)	30	30	20	8
絵手紙	30	30	20	16

箏 曲	30	30	10	10
茶道(裏千家)	30	30	15	7
着付け	20	20	15	14
合 計	360	360	210	130

学習講座

講座名	予定回数	実施回数	定員(人)	受講生数(人)
英会話	30	24	12	10
中国語	30	30	12	8
合 計	60	54	24	18

5 法人運営

理事会・評議員会

日 程	会 議 名
5月23日	第1回理事会
5月30日	定時評議員会
9月26日	第2回理事会
12月25日	第3回理事会
令和6年3月22日	第4回理事会

6 収益事業

自動販売機事業～芸術文化館内に自動販売機1台を設置し、飲料を提供した。