

氷見第九合唱団総監督澤武紀行プロデュース

愛と運命のはざまで、
ふたりが選んだ道が
未来を変えていく——
永遠の愛と別れを描く、
バロック・オペラの名作。

ディドと エネアス

Dido and Aeneas

Music by
Henry Purcell

Libretto by
Nahum Tate

Directed, Conducted by
Noriyuki Sawabu

2026 **8/29** Sat

16:00 開演【15:30 開場】
氷見市芸術文化館ホール

CAST

ディド	安田 裕美
エネアス	古村 勇樹
ベリнда	加藤 恵
侍女1	朝日 祐子
侍女2	友杉 早希
魔法使い	萩野久美子
魔女1	尾畑ゆき枝
魔女2	朝日 祐子
精霊	友杉 早希
水夫	松木 翔太
舞踏	中村 駿
合唱	氷見第九合唱団

チケット 7月1日(水) 発売開始 金席自由 前売3,500円 当日4,000円

氷見第九合唱団総監督澤武紀行プロデュース 第1回「ひみ歌劇座」公演 歌劇「デイドとエネアス」(全3幕)

日時 令和8年8月29日(土) 午後4時から(開場3時30分)

場所 氷見市芸術文化館ホール

主催 氷見第九実行委員会 協力 さわぶ塾

後援 氷見市・氷見市教育委員会・氷見市芸術文化団体協議会・氷見市文化振興財団・
氷見市観光協会・氷見商工会議所・北日本新聞社・富山新聞社・能越ケーブルネット(株)

チケット 7月1日(水)午前10時 発売開始 全席自由 前売 一般 3,500円(当日4,000円)

プレイガイド プラファッショピングセンター、ひみ番屋街、アーツナビ

問い合わせ先 氷見第九合唱団事務局まで himidai9.chorus@gmail.com

第1部 もっとオペラが楽しくなる～初めてのオペラ～

氷見市初の本格オペラ上演にあたり、オペラをもっと身近に感じていただくためのトークショー。



オペラ評論家
香原 斗志 氏



テノールオペラ歌手
澤武 紀行 氏
氷見第九総監督

第2部 ヘンリー・パーセル作曲 歌劇「デイドとエネアス」全3幕



指揮・演出
澤武 紀行



振付・ダンス
中村 駿



制作・舞台監督
西浦由佳里



デイド
安田 裕美



エネアス
古村 勇樹



ベリнда
加藤 恵



魔法使い
萩野久美子



魔女1
尾畑ゆき枝



侍女1・魔女2
朝日 祐子



侍女2・精霊
友杉 早希



水夫
松木 翔太

アンサンブル



ヴァイオリン
櫻井 涼子



ヴァイオリン
高田 愛子



ヴィオラ
嶋 志保子



チェロ
井上 貴信



コントラバス
荒井 市郎



練習ピアニスト
竹内 佳代